

DANIEL BALLARÍN MOLINS

EXPERIENCIA

ILUSTRADOR / CONCEPT ARTIST / GRAPHIC DESIGN
EN BRB INTERNATIONAL (SCREEN21)

STORYBOARD ARTIST PARA EL CORTOMETRAJE:
"BALADA TRISTE DE LOS CLASH" DE JAVIER CANOVES

ILUSTRADOR DE VARIOS LIBROS INFANTILES
PARA LA EDITORIAL ALEXIA

ILUSTRADOR Y ANIMADOR DEL VIDEOCLIP:
"FES-ME L' ANY" D' EDUARD GENER Y BABIDI-BU

GRAPHIC DESIGN PARA ETERNAL DANCE DISTRICT

ILUSTRADOR DEL CARTEL "BENVINGUTS AL PRAT"
DEL AYUNTAMIENTO DEL PRAT DE LLOBREGAT

ILUSTRADOR Y GRAPHIC DESIGN DE CARTELES Y ROLL-UP DE:
"DIT AL FRONT", "TAFUS", "HIP HOP EL PRAT",
"LA TORTUGA DE DARWIN" Y OTRAS COLABORACIONES CON
EL "INSTITUT DEL TEATRE" DE BARCELONA.

ILUSTRADOR FREELANCE

VIRTUDES

CONSTANCIA

COMPETITIVIDAD

TRABAJO EN EQUIPO

ACTITUD

PACIENCIA

VELOCIDAD TRABAJANDO

AUTOSUFICIENTE

EDUCADO

PROGRAMAS

ADOBE PHOTOSHOP

ADOBE PREMIERE

ADOBE ILLUSTRATOR

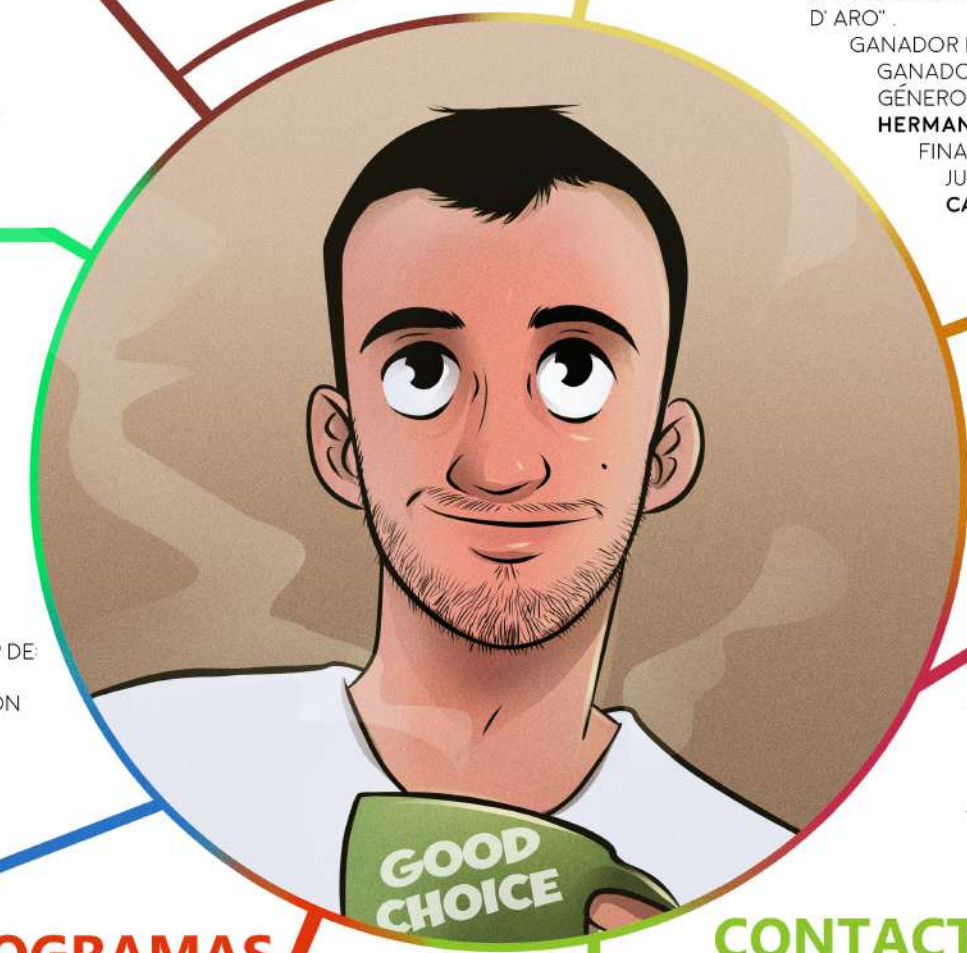
MANGASTUDIO

CRAZYTALK

AUTODESK MAYA

IDIOMAS

CASTELLANO
CATALAN
ENGLISH



LOGROS

GANADOR DEL PRIMER PREMIO DE CÓMIC CRACK! DE "SANTA CRISITINA D' ARO".

GANADOR DEL PRIMER PREMIO DE CÓMIC CARLOS GIMÉNEZ.
GANADOR DEL PRIMER PREMIO DE CÓMIC CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO Y LA IGUALDAD DE LAS MUJERES DE "CIUDAD DE DOS HERMANAS".

FINALISTA EN LOS PREMIOS DE RELATOS LITERARIOS LAMUCCA.
JURADO EN 2021 DEL CONCURSO DE LITERATURA Y CÓMIC CARLOS GIMÉNEZ.

FORMACIÓN

GRADO SUPERIOR DE ILUSTRACIÓN

GRADO SUPERIOR EN ANIMACIÓN 3D. JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS

GRADUADO EN LA ESCUELA DE CÓMIC:
"FEM ART" DE BARCELONA

DATOS CURIOSOS

MONITOR EN EL "CAMPUS OLIMPIA" DURANTE 10 VERANOS
TITULADO EN LA "INCLUSIÓN DE INFANTES CON DISCAPACIDAD EN ENTORNOS DE JUEGO"

DOS AÑOS COMO "RUNNER" EN NBA CAFE BARCELONA

TRES AÑOS COMO CROUPIER EN CASINO DE BARCELONA

SEIS VERANOS COMO AUXILIAR DE SALA EN REVOLUTION LLORET DE MAR

CONTACTO

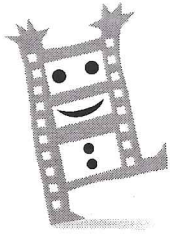
danielballarinmolins@gmail.com

+34 608447454

<https://danielballarinmoli.wixsite.com/dbmart>

@dbm_artist





screen 21

A QUIEN PUEDA INTERESAR:

D. Antonio García, con DNI número 46590620 A, en calidad de Director Creativo de SCREEN VEINTIUNO, S.A.U. expone:

Daniel Ballarín Molins ha realizado durante su colaboración con nosotros un gran trabajo de concept art, mostrando una gran capacidad para la creación y desarrollo de la idea creativa multidisciplinar orientada a animación e interactivos. Su versatilidad y motivación facilita el trabajo entre aspectos técnicos y artísticos, además de ser muy flexible, paciente, rápido, organizado y con muy buena predisposición para el trabajo en equipo.

Por otra parte, realiza sus trabajos de forma muy organizada y con gran diligencia. Esperamos que pueda volver a colaborar con nosotros muy pronto en un nuevo proyecto.

Barcelona, España, a 20 de febrero de 2017.

Fdo.: D. Antonio Garcia

Director Creativo



screen veintiuno, S.A.U.
Balmes, 191, 8º4º
08006 Barcelona

Inscrita al Reg. Mercantil de Barcelona, Tomo 35034, Folio 135, Hoja B-258733